

Bando per il conferimento di n. 2 borse di studio

La Fondazione Giorgio La Pira Messinese
in collaborazione con
il Centro Regionale di Progettazione e Restauro di Palermo
Assessorato dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana
Dipartimento dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana

premessso che

La Fondazione Giorgio La Pira si pone come scopo, non unico ma principale la formazione di giovani nel settore della conservazione e restauro di manufatti librari ed archivistici, fornendo tutti i mezzi necessari allo scopo. In particolare, il Fondatore, Prof. Giuseppe Miligi, costituendo la Fondazione, si poneva l'obiettivo di finanziare la formazione di giovani in tale ambito; il nostro Paese e soprattutto la Sicilia godono di un patrimonio culturale di eccezionale rilievo, conservarlo e valorizzarlo costituisce un tassello importante anche per l'economia precipuamente della Sicilia; tali azioni sui beni culturali comportano ovviamente investimenti finalizzati alla tutela; è quindi meritorio riuscire a formare figure professionali che possano vantare una formazione umanistica, storica ed artistica e che siano dotate di competenze tecniche, scientifiche e, ovviamente, operative.

Il Centro Regionale di Progettazione e Restauro con sede a Palermo (C.R.P.R.) ai sensi della legge regionale 7 novembre 1980, n.116 ha competenza su tutto il territorio regionale ed esplica: attività di studio, di ricerca scientifica e tecnologica e di organizzazione di interventi di rilevante interesse su e per i beni culturali di cui all'art.2 della L.R. 1 agosto 1977, n. 80; svolge indagini sistematiche sull'influenza che i vari fattori ambientali, naturali ed accidentali esercitano nei processi di deterioramento e sui mezzi atti a prevenire ed inibire gli effetti; esplica attività didattica e formativa e provvede alla diffusione dei risultati delle ricerche e degli interventi svolti.

E' intenzione della Fondazione realizzare le finalità costitutive sostenendo economicamente la formazione di giovani, favorendo il loro ingresso nel mondo del lavoro e promuovendo percorsi formativi d'eccellenza attraverso

l'erogazione di borse di studio e di tirocinio, la frequenza a corsi di laurea o a scuole di alta formazione abilitanti alla professione di restauratore di beni culturali settore 9 come declinato dal DLgs. 22 gennaio 2004 n.42, Codice dei beni culturali e del paesaggio (Materiale librario e archivistico. Manufatti cartacei e pergamenei).

L'iniziativa, la prima in tal senso, prevede l'erogazione di due borse di studio a giovani laureati, in collaborazione con il C.R.P.R., sulla base della Convenzione stipulata in data 8.6.2023.

Tutto ciò premesso emana il seguente

BANDO

Art. 1 - Oggetto del bando per l'anno 2023/2024

La Fondazione Giorgio La Pira Messinese, in accordo con il C.R.P.R., giusta apposita Convenzione, istituisce due borse di studio del valore di 10.000,00 (diecimila/00) euro ciascuna per la realizzazione di due distinti progetti che dovranno concludersi entro un anno. Tali borse saranno sostenute dalla Fondazione Giorgio La Pira Messinese e verranno erogate mensilmente previa presentazione di documentati stati di avanzamento dei lavori nel rispetto del cronoprogramma di ciascun progetto.

Art. 2 - Contenuti e modalità di svolgimento

I progetti, elaborati dai candidati, avranno per oggetto beni già selezionati e conservati presso la Biblioteca Regionale di Messina e il Museo Regionale Interdisciplinare di Messina, indicati nell'elenco allegato al presente bando.

L'elaborazione del progetto dovrà proporre interventi di restauro innovativi e complessi che attraverso anche un supporto diagnostico possano convergere in uno studio sulle tematiche del restauro e della conservazione.

Il progetto dovrà essere eseguito con il supporto tecnico-scientifico del CRPR ove il candidato dovrà svilupparlo usufruendo dei laboratori di diagnostica e di restauro con la possibilità di acquisire un bagaglio di esperienze e competenze anche nel campo della diagnostica applicata alle diverse tipologie di materiali e manufatti.

Il progetto si pone l'obiettivo di favorire non soltanto la formazione del candidato, mediante un approccio multi analitico ed interdisciplinare, ma anche sensibilizzare, attraverso il restauro di un bene culturale appartenente al patrimonio della Regione Sicilia, il concetto di patrimonio come simbolo di identità.

I vincitori della borsa di studio svolgeranno l'attività presso i laboratori di restauro del C.R.P.R.

Le borse di studio avranno la durata di 12 mesi (Gennaio - Dicembre 2024)

Il valore delle borse di studio è di € 10.000 (diecimila) ciascuna per il periodo indicato, comprensivo di vitto e alloggio ed eventuali spese personali necessarie al completamento del progetto.

Art. 3 - Criteri di ammissione dei candidati

Possono presentare domanda coloro i quali sono in possesso dei seguenti requisiti:

- Abilitazione all'esercizio della professione di restauratore per il settore 9; detto requisito dovrà essere documentato attraverso la produzione di attestato di iscrizione negli elenchi ministeriali;
- Potranno essere ammessi i candidati che conseguiranno il titolo entro la data di scadenza del bando;
- Età non superiore a 30 anni alla data di scadenza del bando.

Art. 4 - Candidatura e termine di presentazione delle domande

Per presentare la propria candidatura è possibile inviare la domanda di partecipazione al bando, con allegata copia del titolo di studio, del documento di identità, del curriculum, del progetto di restauro e del cronoprogramma del restauro, con posta certificata entro le ore 12,00 del 31 ottobre (salvo proroga stabilita dalla commissione) all'indirizzo crpr@pec.centrorestauro.sicilia.it .

La documentazione mancante, incompleta o presentata oltre la scadenza comporterà l'automatica esclusione del candidato.

Entro il mese di novembre i progetti selezionati saranno illustrati dal candidato alla Commissione che potrà richiedere eventuali approfondimenti o chiarimenti.

La Fondazione Giorgio La Pira Messinese ed il CRPR non sono tenuti a segnalare al candidato la corretta ricezione dei documenti, l'eventuale loro incompletezza né avvisarlo della sua eventuale esclusione.

Art. 5 - Commissione

Le domande saranno esaminate da una Commissione composta dai membri del CdA della Fondazione Giorgio La Pira Messinese, dal Direttore, da un restauratore del CRPR scelto di comune accordo con la Fondazione, dal

direttore della Biblioteca Regionale di Messina e dal direttore del Museo Interdisciplinare di Messina.

I progetti, inviati entro il 31 ottobre, saranno messi a disposizione dei singoli componenti la Commissione che entro il mese di novembre, pubblicherà la graduatoria e convocherà i candidati collocati entro le prime 10 posizioni per i colloqui aventi ad oggetto il progetto presentato.

Ad ogni candidato verrà assegnato un punteggio massimo di 100 punti così distribuiti:

- fino a 40 punti per il progetto
- fino a 20 punti per il cronoprogramma
- fino a 20 punti per il curriculum
- fino a 20 punti per il colloquio orale

Art. 6 - Tempi di selezione e proclamazione dei vincitori

Entro il 20 dicembre sarà pubblicato il nome dei due candidati vincitori, che a decorrere dal 10 gennaio 2024 dovranno avviare la realizzazione dei progetti presso il C.R.P.R.

Art. 7 - La Fondazione non è in alcun modo tenuta a giustificare o motivare i giudizi espressi sulle singole candidature. La borsa di studio è a tutti gli effetti un reddito: nell'anno successivo alla sua erogazione la Fondazione rilascerà una dichiarazione CU che andrà presentata in sede di dichiarazione dei redditi.

Art- 8 - I borsisti hanno l'obbligo di tenere costantemente aggiornata (con cadenza almeno mensile) la Fondazione Giorgio La Pira Messinese e il C.R.P.R. sulle attività del progetto attraverso relazioni scritte, l'invio di foto e brevi video che la Fondazione potrà utilizzare e pubblicare ai fini della divulgazione della propria attività. I borsisti saranno tenuti a partecipare agli eventi organizzati dalla Fondazione ed a relazionare anche in conferenze pubbliche ogni volta che gli sarà richiesto.

Art. 9 - I borsisti hanno l'obbligo di citare la Fondazione Giorgio La Pira Messinese e il C.R.P.R. in pubblicazioni, incontri pubblici, articoli di giornale, social media ove venga fatto riferimento al progetto e/o alle attività svolte grazie al sostegno della Fondazione stessa. Eventuali diritti che potrebbero conseguire dal restauro dell'opera rimarranno di titolarità della Fondazione Giorgio La Pira Messinese e del C.R.P.R.

Il presente Bando verrà pubblicato sul sito istituzionale del Centro Regionale Progettazione e Restauro di Palermo e dell'Assessorato dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana.

Per info:

Fondazione: fondazionegiorgiolapira@gmail.com

Presidente 3385679459

Segretario 3358175513

CRPR: urp@regione.sicilia.it

crpr@regione.sicilia.it

I dati personali dei candidati saranno trattati esclusivamente per le finalità del bando e nel rispetto del GDPR.

Messina /Palermo lì 7 agosto 2023

La Presidente
della Fondazione Giorgio La Pira Messinese
Avv. Paola Dora Magauda

La Direttrice
del Centro Regionale di Progettazione e Restauro
Arch. Alessandra De Caro