



REGIONE SICILIANA

DIPARTIMENTO DEI BENI CULTURALI E I.S.

Carta della qualità dei servizi

La struttura

Area Geografica:	Palermo
Indirizzo:	Via dell'Arsenale, 52
Città:	Palermo
Denominazione:	Centro Regionale per la Progettazione e il Restauro e per le Scienze naturali ed applicate ai Beni culturali
Acronimo:	CRPR
Sito Web:	http://www.centrorestauro.sicilia.it
Email:	centrorestauro@regione.sicilia.it
Responsabile:	arch. Stefano Biondo
Telefono:	+39 091 6398611

Natura giuridica- istituzionale

Tipo di gestione :	Organismo tecnico-scientifico dell'Assessorato Regionale dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana con autonomia gestionale ha competenze esclusive in materia di Beni Culturali
Anno di Istituzione:	1977
Notizie storiche:	<p>Giovanni Maria San Martino - Ramondetto Trigona, barone di Campobello, deputato del regno, maestro razionale, pretore di Palermo, tesoriere generale della Regia Camera e maestro portulano del Regno, ottiene con privilegio dato in Madrid il 7 marzo 1710 la concessione del titolo di Duca di Montalbo, da cui la denominazione nobiliare del Palazzo. Con ogni probabilità il Duca trasformò ed ampliò le preesistenti strutture architettoniche in nobile dimora.</p> <p>Il nucleo originario dell'edificio può identificarsi con il marfaraggio e si estendeva per l'intera superficie del piano terra coperto con volte a crociere e a botte tutt'ora esistenti, nucleo forse appartenente all'impianto della antica tonnara di San Giorgio che insisteva in prossimità del sito.</p> <p>Nel corso del XVII, XVIII e XIX si registrano trasformazioni ed ampliamenti che determinarono la configurazione del Palazzo con corte, vasto giardino e casina di caccia.</p> <p>Le trasformazioni urbanistiche del XX secolo e la ricostruzione post bellica hanno privato il palazzo del suo giardino e, negli anni '80 dello stesso secolo, anche dei</p>

corpi bassi e della cappella costituenti la corte, soffocando il palazzo con edilizia senza alcun pregio.

Nel 1987 Palazzo Montalbo, nel tempo frazionato ed adibito a vari usi, è stato acquisito dall'Assessorato Regionale per i Beni Culturali, per essere destinato a sede del Centro Regionale per la Progettazione ed il Restauro. Il progetto di recupero, nell'intento di salvaguardare l'impianto distributivo congiuntamente alle preziose decorazioni, ha conciliato le funzioni del Centro che, oltre agli uffici, accoglie una biblioteca di settore, i laboratori di Fisica, Chimica, Biologia nonché il laboratorio di Restauro, ed il Corso di Laurea Magistrale quinquennale abilitante a ciclo unico in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali LMR02 in convenzione tra l'Assessorato Regionale BB.CC. e l'Università degli Studi di Palermo.

Compiti e servizi:

Come normativamente istituito dall'art. 7 e 8 della L.R. N. 116/80, il Centro esplica, attività di studio, di ricerca scientifica e tecnologica e di organizzazione di interventi di rilevante interesse su e per i beni culturali naturali e naturalistici, paesistici, architettonici ed urbanistici, archeologici, etno-antropologici, storici, artistici ed iconologici, bibliografici, archivistici attraverso le Unità operative tematiche. Svolge indagini a mezzo dei laboratori scientifici di Chimica, Fisica, Biologia ed effettua interventi di particolare rilevanza attraverso il Laboratorio di restauro altamente specializzato ed attrezzato.

L'Istituto **non è aperto al pubblico**

Principali servizi resi:

L'Istituto, svolge:

- a) indagini sistematiche sull'influenza che i vari fattori ambientali, naturali e accidentali esercitano nei processi di deterioramento e sui mezzi atti a prevenire ed inibirne gli effetti;
- b) indagini necessarie alla definizione della normativa delle metodologie ed alla formulazione di proposte tecniche in materia di interventi preventivi e conservativi di restauro;
- c) studi, progettazione ed interventi di particolare rilevanza e di riconosciuta delicatezza e presta consulenza ed assistenza scientifica e tecnica agli organi periferici dell'Assessorato quali Soprintendenze, Parchi, Musei, Gallerie, Biblioteche;
- d) organizzazione di corsi e seminari di formazione, di aggiornamento, di qualificazione e specializzazione per il personale scientifico e tecnico dell'Amministrazione dei beni culturali, anche in collaborazione con l'Istituto Centrale per la patologia del libro e dell'Istituto Superiore Centrale del Restauro;
- e) fornisce il materiale necessario per le pubblicazioni scientifiche e di diffusione culturale, di cui all'art.20 della L.R.1 agosto 1977 n.80;
- f) cura dei rapporti con l'Istituto Superiore Centrale del Restauro e con gli altri organismi interessati al restauro dei beni culturali.

La biblioteca, il cui patrimonio è composto da circa diecimila volumi compreso il fondo della biblioteca del disciolto Ente "Palazzi e Ville" ed una raccolta di circa cinquanta periodici specialistici sia italiani che stranieri, fornisce il supporto documentario al personale tecnico-scientifico dell'Istituto e alle ricerche bibliografiche degli studenti iscritti al Corso di Laurea in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali. Il servizio di consultazione è aperto anche agli operatori del settore e a tutti gli studiosi interessati ai temi della conservazione e del restauro del patrimonio culturale.

La biblioteca è aperta al pubblico dal Lunedì al Venerdì dalle ore 9.30-13.30 ed il mercoledì dalle ore 10.00-16.00

Organizzazione dell'ufficio:

L'Istituto si articola in 7 Unità Operative:

U.O.1 - Affari Generali e del Personale, Sicurezza, Legale, Gare e Contratti - Contenzioso e Contabilità

U.O.2 - Progettazione e Restauro Beni Archeologici, Bibliografici e Archivistici, Storico-artistici e demo-antropologici

U.O.3 - Progettazione e Restauro Beni architettonici, Ricerche e studi sui Beni paesaggistici, Musei e Luoghi della Cultura

U.O.4 - Ricerca, Formazione, Didattica, Editoria, Rapporti con ICR, CNR, Istituzioni accademiche, Laboratorio di restauro

U.O.5 – Laboratorio di Chimica

U.O.6 – Laboratorio di Fisica

U.O.7 – Laboratorio di Biologia

Referente della compilazione della carta

Nome: Gioacchino
Cognome: Mangano
Qualifica: Istruttore Dir
Telefono: +39 091 6398692
Email: giacchino.mangano@regione.sicilia.it

Informazione e orientamento:

punto informativo: no
Disponibilità di materiale informativo gratuito: no
Segnaletica interna: no
Mappe di orientamento Segnali sui percorsi e i servizi Segnaletica di sicurezza: Si
Segnaletica all'esterno: Si
Completa di denominazione e orari di apertura: no

Parcheggio riservato : - - - -
Addetti ai servizi di accoglienza e personale di sala: - - - -
Muniti di cartellino identificativo: - - - -
Dotati di divisa: - - - -
Che parlano inglese o in altre lingue: - - - -
In grado di fornire indicazioni elementari sui beni o di indicare una persona di riferimento: - - - -
Accessibilità fisica facilitata per utenti con esigenze specifiche: - - - -
Percentuale di sale/spazi/servizi interni accessibili direttamente: - - - -
Percentuale di spazi/servizi esterni accessibili direttamente: - - - -
Personale dedicato: - - - -
Attrezzature/strumenti di ausilio disponibili: - - - -
Fruizione: Libri: Biblioteca specializzata
Pulizia: - - - -
Interventi di diffusione mirata delle iniziative modalità e canali di comunicazione: Sito web
Consultabili in sede: si
Disponibili on-line: no
Disponibilità di: pubblicazioni: si

Servizi specialistici

Biblioteca Si
Laboratori diagnostici Si
Laboratori di restauro Si

Valorizzazione

Pubblicazioni (cataloghi, letteratura scientifica, ecc.): - - - -
Aree tematiche Pubblicazioni: - - - -
Diffusione delle attività/iniziative. Canali di diffusione delle attività istituzionali e temporanee: Sito web
Risorse aggiuntive: Non presenti
Accordi e convenzioni: Convenzioni con altri istituti, Accordi integrati, Volontariato
Attività di alternanza scuola/lavoro: Sì : con prenotazione/iscrizione

MODULO DI RECLAMO / COMPLAINT FORM

ASSESSORATO DEI BENI CULTURALI E I.S.

DIPARTIMENTO DEI BENI CULTURALI E I.S. _____

Indirizzo / Address : _____

Tel: _____

Email: _____

(SI PREGA DI COMPILARE IN STAMPATELLO / PLEASE COMPLETE USING BLOCK CAPITALS)

RECLAMO PRESENTATO DA: / COMPLAIN FROM :

COGNOME / FIRST NAME : _____

NOME / SURNAME : _____

NAZIONALITA' / NATIONALITY : _____

TELEFONO/PHONE : _____

E-MAIL : _____

OGGETTO DEL RECLAMO / COMPLAINTS

MOTIVO DEL RECLAMO: / COMMENTS :

RICHIESTE DI MIGLIORAMENTO DEI SERVIZI / SUGGESTIONS

Si informa, ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs. 30/06/2003 n° 196, che i dati personali verranno trattati e utilizzati esclusivamente al fine di dare risposta al presente reclamo e per fornire informazioni relative a eventi culturali organizzati da questo Istituto. - Personal data will be used exclusively for responding to this complaint and to provide information on cultural events organized by this Institute (D.Lgs. 30/06/2003 n° 196).

DATA / DATE

FIRMA / SIGNATURE